

**Assignment Submission Instructions for First Semester
Students of the Academic Year 2026-27 (July Session)**

1. Following the introduction of semester pattern, it becomes **mandatory for candidates to submit assignment for each course.**
2. Assignment topics for each course will be displayed in the A.U, CDOE website (**www.audde.in**).
3. Each assignment contains 5 questions and the candidate should answer all the 5 questions. Candidates should submit assignments for each course separately. (5 Questions x 5 Marks =25 marks).
4. Answer for each assignment question should not exceed 4 pages. Use only A4 sheets and write on one side only. **Write your Enrollment number on the top right corner** of all the pages.
5. Add a template / content page and provide details regarding your Name, Enrollment number, Programme name, Code and Assignment topic. Assignments without template / content page will not be accepted.
6. Assignments should be handwritten only. Typed or printed or photocopied assignments will not be accepted.
7. **Send all First semester assignments in one envelope.** Send your assignments by Registered Post to The Director, Centre for Distance and Online Education, Annamalai University, Annamalai Nagar – 608002.
8. Write in bold letters, “ASSIGNMENTS – FIRST SEMESTER” along with PROGRAMME NAME on the top of the envelope.
9. Assignments received after the **last date with late fee** will not be evaluated.

Date to Remember

Last date to submit First semester assignments : 01.11.2026
Last date with late fee of Rs.300 (three hundred only) : 15.11.2026

Dr. S.ARULSELVI
Director

S209 - M.F.A. DANCE – BHARATHANATYAM (EM/TM)
FIRST YEAR – FIRST SEMESTER
ASSIGNMENTS TOPIC

209E1110: THEORY OF DANCE – I

1. Dance details available in Silapathikaram.
2. Chapters of Natya sastra.
3. Explanation of Angika Abhinaya.
4. Detailed Study of Pada varnam.
5. Types of Koothu Mentioned in Tamil Literature.

209E1120: HISTORY OF DANCE – I

1. Write an essay about Pre-Historic Period.
2. Dance references available in Mahabharatha.
3. Dance forms mentioned in Sangam Literature.
4. Dance during Jaina Period.
5. Dance mentioned in Vedas.

209T1110 : Course Title: நாட்டிய இயல் – I

(5 X 5 = 25 Marks)

1. சிலப்பதிகாரம் கூறும் நாட்டிய செய்திகள்
2. நாட்டிய சாஸ்திரத்தின் இயல்கள்
3. ஆங்கீக அபினயம் - விளக்குக
4. பதவர்ணங்கள்- விளக்கம்
5. தமிழ் இலக்கியங்களில் கூத்து பற்றிய செய்திகள்

Course Code: 209T1120, Course Title: நாட்டிய வரலாறு – I

(5 X 5 = 25 Marks)

1. வரலாற்றுக்கு முந்தைய காலம் பற்றி எழுதுக
2. மகாபரதத்தில் குறிப்பிடப்படும் நாட்டிய செய்திகள்
3. சங்க இலக்கியங்களில் குறிப்பிடப்படும் நாட்டிய செய்திகள்
4. புத்தர் காலத்தில் நாட்டிய செய்திகள்
5. வேதங்கள் குறிப்பிடப்படும் நாட்டிய செய்திகள்