

Semester Pattern: 2024-25 – [JANUARY SESSION]
Instructions to submit First Semester Assignments

1. Following the introduction of semester pattern, it becomes **mandatory for candidates to submit assignment for each course.**
2. Assignment topics for each course will be displayed in the A.U, CDOE website (**www.audde.in**).
3. Each assignment contains 5 questions and the candidate should answer all the 5 questions. Candidates should submit assignments for each course separately. (5 Questions x 5 Marks =25 marks).
4. Answer for each assignment question should not exceed 4 pages. Use only A4 sheets and write on one side only. **Write your Enrollment number on the top right corner** of all the pages.
5. Add a template / content page and provide details regarding your Name, Enrollment number, Programme name, Code and Assignment topic. Assignments without template / content page will not be accepted.
6. Assignments should be handwritten only. Typed or printed or photocopied assignments will not be accepted.
7. **Send all First semester assignments in one envelope.** Send your assignments by Registered Post to The Director, Centre for Distance and Online Education, Annamalai University, Annamalai Nagar – 608002.
8. **Submit assignments in prior to appear for Final Examinations of each and every semester. Once appeared, in the End Semester Examinations, assignments are not entertained.**
9. Write in bold letters, “ASSIGNMENTS – FIRST SEMESTER” along with PROGRAMME NAME on the top of the envelope.
10. Assignments received after the **last date with late fee** will not be evaluated.

Date to Remember

Last date to submit First semester assignments : **30.04.2025**
Last date with late fee of Rs.300 (three hundred only) : **15.05.2025**

Dr. T.SRINIVASAN
Director

M F A.- Dance (Bharathanatiam)
Programme Code: S209
I SEMESTER- ASSIGNMENT TOPICS
(2024-2025) – [JANUARY SESSION]

Course Code: 209E1110

Course Title: Theory of Dance – I

(5 X 5 = 25 Marks)

1. Dance details available in Silapathikaram.
2. Chapters of Natya sastra.
3. Explanation of Angika Abhinaya.
4. Detailed Study of Pada varnam.
5. Types of Koothu Mentioned in Tamil Literature.

Course Title: நாட்டிய இயல் – I 209T1110

(5 X 5 = 25 Marks)

1. சிலப்பதிகாரம் கூறும் நாட்டிய செய்திகள்
2. நாட்டிய சாஸ்திரத்தின் இயல்கள்
3. ஆங்கீக அபினயம் - விளக்குக
4. பதவரணங்கள்- விளக்கம்
5. தமிழ் இலக்கியங்களில் கூத்து பற்றிய செய்திகள்

Course Code: 209E1120

Course Title: History of Dance – I

(5 X 5 = 25 Marks)

1. Write an essay about Pre-Historic Period.
2. Dance references available in Mahabharatha.
3. Dance forms mentioned in Sangam Literature.
4. Dance during Buddhism Period.
5. Dance mentioned in Vedas.

Course Code : 209T1120,

Course Title: நாட்டிய வரலாறு – I (5 X 5 = 25 Marks)

1. வரலாற்றுக்கு முந்தைய காலம் பற்றி எழுதுக
2. மகாபரதத்தில் குறிப்பிடப்படும் நாட்டிய செய்திகள்
3. சங்க இலக்கியங்களில் குறிப்பிடப்படும் நாட்டிய செய்திகள்
4. புத்தர் காலத்தில் நாட்டிய செய்திகள்
5. வேதங்கள் குறிப்பிடப்படும் நாட்டிய செய்திகள்