

Semester Pattern: 2024-25 – [JANUARY SESSION]

Instructions to submit First Semester Assignments

1. Following the introduction of semester pattern, it becomes **mandatory for candidates to submit assignment for each course.**
2. Assignment topics for each course will be displayed in the A.U, CDOE website (www.audde.in).
3. Each assignment contains 5 questions and the candidate should answer all the 5 questions. Candidates should submit assignments for each course separately. (5 Questions x 5 Marks =25 marks).
4. Answer for each assignment question should not exceed 4 pages. Use only A4 sheets and write on one side only. **Write your Enrollment number on the top right corner** of all the pages.
5. Add a template / content page and provide details regarding your Name, Enrollment number, Programme name, Code and Assignment topic. Assignments without template / content page will not be accepted.
6. Assignments should be handwritten only. Typed or printed or photocopied assignments will not be accepted.
7. **Send all First semester assignments in one envelope.** Send your assignments by Registered Post to The Director, Centre for Distance and Online Education, Annamalai University, Annamalai Nagar – 608002.
8. **Submit assignments in prior to appear for Final Examinations of each and every semester. Once appeared, in the End Semester Examinations, assignments are not entertained.**
9. Write in bold letters, “ASSIGNMENTS – FIRST SEMESTER” along with PROGRAMME NAME on the top of the envelope.
10. Assignments received after the **last date with late fee** will not be evaluated.

Date to Remember

Last date to submit First semester assignments : **30.04.2025**

Last date with late fee of Rs.300 (three hundred only) : **15.05.2025**

Dr. T.SRINIVASAN
Director

தொலைதூர மற்றும் இணையவழி கல்வி மையம்

S012- முதுகலை தமிழ்

முதலாண்டு ஆண்டு - முதல் பருவம்

ஒப்படைப்பு(Assignment)-2025

012T1110: இக்கால இலக்கியம் – I

1. துகிலூரிகையில் திரௌபதி கண்ணனை நினைத்து கதறியழுததன் அவலத்தினை விளக்குக?
2. பஞ்சபாண்டவர் சூதாட்டத்தில் தோற்ற முறைமையை விளக்குக?
3. குடும்ப விளக்கு காட்டும் முதியோர் காதலை எடுத்துரைக்க.
4. பாஞ்சாலி சபதத்தில் இடம் பெறும் காப்பியக் கூறுகளை விளக்குக.
5. குடும்ப விளக்கில் ஒருநாள் நிகழ்ச்சி எங்ஙனம் விவரிக்கப்படுகிறது.

012T1120: காப்பிய இலக்கியம் – I

1. மதுரைக்குச் செல்லும் வழிகளாக மாங்காட்டு மறையோன் கூறுவன யாவை?
2. மந்திரம் கொடுத்த காதை நிகழ்வுகளைத் தொகுத்து எழுதுக.
3. அப்பூதியடிகளின் விருந்தோம்பல் திறனை விவரிக்க.
4. மாதவி எழுதிய மடலின் சிறப்பினைக் கூறுக.
5. அரசியல் பிழைத்தோர்க்கு அறம் கூற்றாகும் என்னும் நீதியை மதுரைக் காண்டம் கொண்டு விவரிக்க.

012T1130: இலக்கணம் -I தொல்காப்பியம் எழுத்ததிகாரம்

(முன்னைந்தியல்கள்)

1. சார்பெழுத்துக்கள் குறித்துக் கட்டுரைக்க .
2. மொழிக்கு முதலில் வரும் எழுத்துக்களைத் தொகுத்து எழுதுக.
3. ஐகார ஈற்றுச் ஈற்றுச் சொற்கள் சாரியைப் பெறும் நிலையை விளக்குக.
4. உயிர் எழுத்துக்களின் பிறப்பு முறையினை விவரிக்க.
5. நச்சினார்க்கினியரின் உரைநெறிகளைச் சான்றுடன் விளக்குக.

012T1140: இலக்கணம்-II தொல்காப்பியம் சொல்லதிகாரம்

(முன்னைந்தியல்கள்)

1. வழு வழுவமைதி குறித்து கிளவியாக்கம் தரும் செய்திகளைத் தொகுத்து எழுதுக.
2. விரவுப் பெயர் குறித்து நீவிர் அறிவது யாது?
3. வேற்றுமைக் குறித்துக் கட்டுரைக்க.
4. வேற்றுமைப் பொருள்மயக்கத்தினை நும்பாடப்பகுதி கொண்டு விளக்குக.
5. உயர்திணைப்பெயர்கள் விளி ஏற்கும் முறை குறித்து எடுத்துரைக்க.

012T1150: தமிழ் மொழி வரலாறு

1. பேச்சு மொழிக்கும் எழுத்து மொழிக்கும் உள்ள வேறுபாட்டினை எடுத்துரைக்க.
2. ஒப்புமையாக்கம் என்றால் என்ன? விளக்குக.
3. மொழியில் கடன் வாங்குதல் பற்றி கட்டுரைக்க.
4. இலக்கிய மொழியின் செல்வாக்கினை விவரிக்க.
5. மொழிநிலைகள் பற்றி டாக்டர் மு.வ.கூறுவன யாவை?